

Техника чтения

Чтение – неотъемлемый элемент культуры общества, средство воспитания, образования и развития личности учащегося. Оно несет в себе огромный развивающий потенциал, влияя на формирование эмоционально-ценностных отношений, обогащение личного опыта, интеллекта ребенка.

Что понимают под техникой чтения?

Чтение – это сложный психофизиологический процесс, в котором можно выделить две стороны:

- 1) смысловую – понимание, осознание содержания и смысла читаемого текста
- 2) техническую (подчиненную смысловой, обслуживающей ее) – правильность, выразительность и скорость (темп) чтения.

Осмысленность чтения предполагает понимание читающим:

- значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);
- основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.

Правильность чтения выражается в том, что читающий избегает ошибок, или, напротив, допускает замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов; правильно или ошибочно делает ударения в словах читаемого текста.

Выразительность чтения проявляется в умении обоснованно, исходя из содержания читаемого текста, использовать паузы (логико- грамматические, психологические и ритмические – при чтении стихотворений). Делать логическое и психологическое ударение, находить нужную интонацию, отчасти подсказываемую знаками препинания, читать достаточно громко и внятно.

Скорость (темп) чтения характеризуется количеством слов, произносимых в минуту.

Ориентировочные показатели по скорости чтения (1-4 класс)

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 кл.		«2» - меньше 10 слов «3» - 10-15 слов «4» - 16-20 слов «5» - больше 25 слов	«2» - меньше 20 слов «3» - 20-25 слов «4» - 26-35 слов «5» - больше 40 слов	«2» - меньше 25 слов «3» - 30-35 слов «4» - 35-40 слов «5» - больше 45 слов
2 кл.	«2» - меньше 25 слов «3» - 25 – 34 слова «4» - 35-45 слов «5» - больше 45 слов	«2» - меньше 25 слов «3» - 25-39 слов «4» - 40-55 слов «5» - больше 55 слов	«2» - меньше 35 слов «3» - 35-49 слов «4» - 50-65 слов «5» - больше 65 слов	«2» - меньше 40 слов «3» - 40-54 слов «4» - 55-70 слов «5» - больше 70 слов
3 кл.	«2» - меньше 40 слов «3» - 40-54 слов «4» - 55-70 слов «5» - больше 70 слов	«2» - меньше 45 слов «3» - 45-59 слов «4» - 60-75 слов «5» - больше 75 слов	«2» - меньше 55 слов «3» - 55-69 слов «4» - 70-85 слов «5» - больше 85 слов	«2» - меньше 60 слов «3» - 60-74 слов «4» - 75-90 слов «5» - больше 90 слов
4 кл.	«2» - меньше 65 слов «3» - 65-74 слов «4» - 75-90 слов «5» - больше 90 слов	«2» - меньше 70 слов «3» - 70-84 слов «4» - 85-100 слов «5» - больше 100 слов	«2» - меньше 80 слов «3» - 80-94 слов «4» - 95-110 слов «5» - больше 110 слов	«2» - меньше 90 слов «3» - 90-104 слов «4» - 105-120 слов «5» - больше 120 слов

Ориентировочные показатели техники чтения (осмысленность, правильность, выразительность)

1 класс:

На конец второго полугодия чтение должно быть осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо прочитывать по слогам.

2 класс:

- *на конец 1 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Слова сложной слоговой структуры допустимо прочитывать по слогам.

- *на конец 2 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Слоговое чтение нежелательно.

3 класс:

- *на конец 1 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого.

- *на конец 2 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого.

4 класс:

- *на конец 1 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного.

- *на конец 2 полугодия*

Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного.

Приемы, помогающие улучшить технику чтения.

- упражнения на развитие произвольного дыхания, силу голоса,
- артикуляционная и фонетическая гимнастика,
- разминка перед чтением – слоговая таблица, включающая в себя набор различных по сложности слогов,
- упражнения на развитие мышц зрительного анализатора и расширения зрительного поля.

Выработка правильного произвольного дыхания во время речи и чтения достигается тренировкой.

Совершенствуя речь, чтец должен изучить возможность своего голоса, определить диапазон, выработать подвижность.

Ясность и чистоту произношения вырабатывают систематическими упражнениями в артикуляции.

От того, какие тексты читает ученик, во многом зависит, насколько полюбит чтение. Рассказы должны представлять интерес и доступны по содержанию.

Если у вашего ребенка трудности в чтении слов, понимании прочитанного, необходимо обратиться за консультацией к учителю-логопеду.